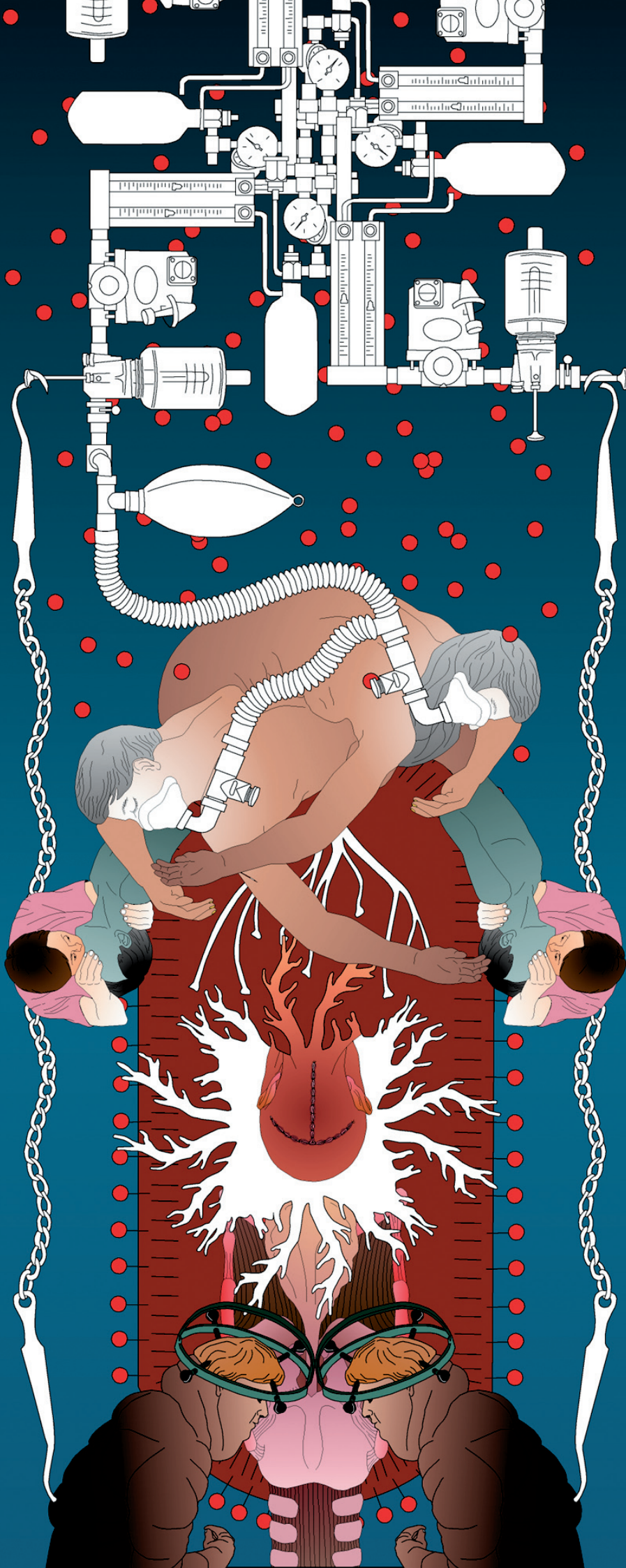


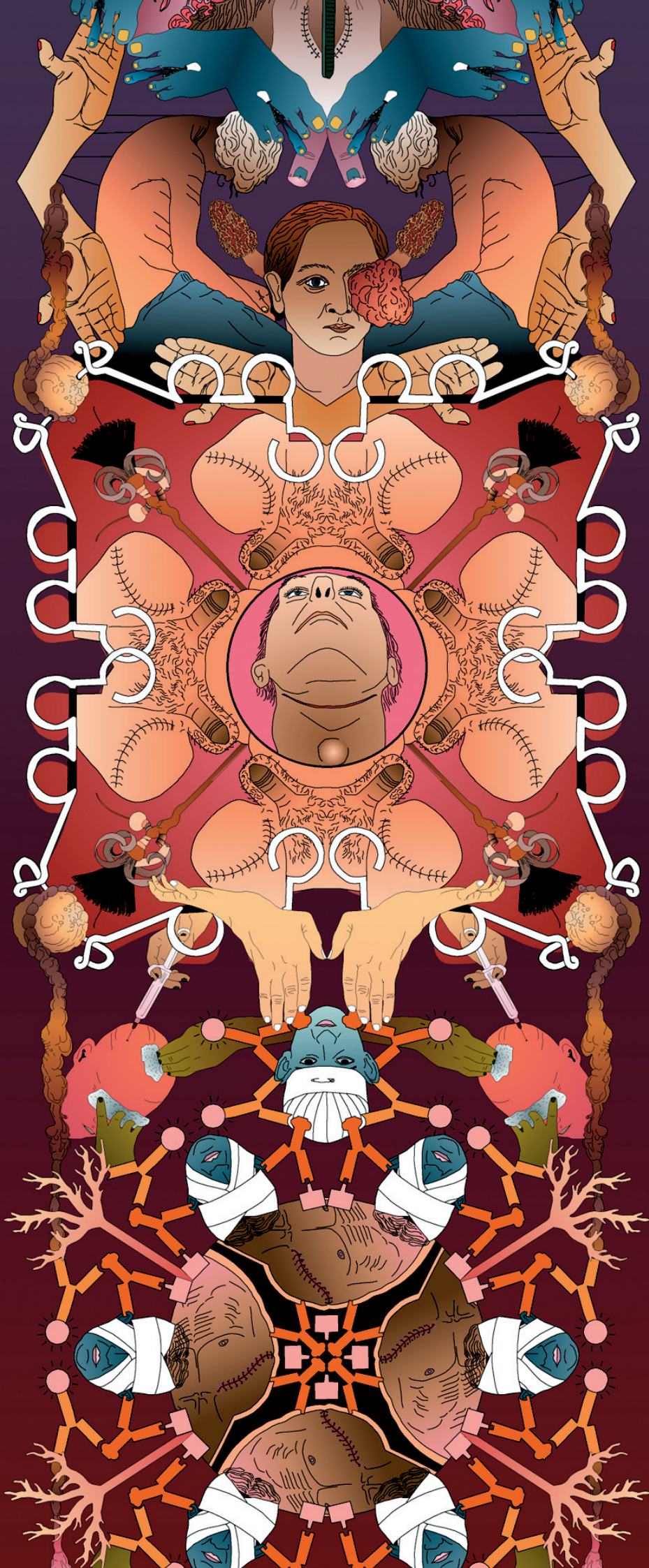
טיפול

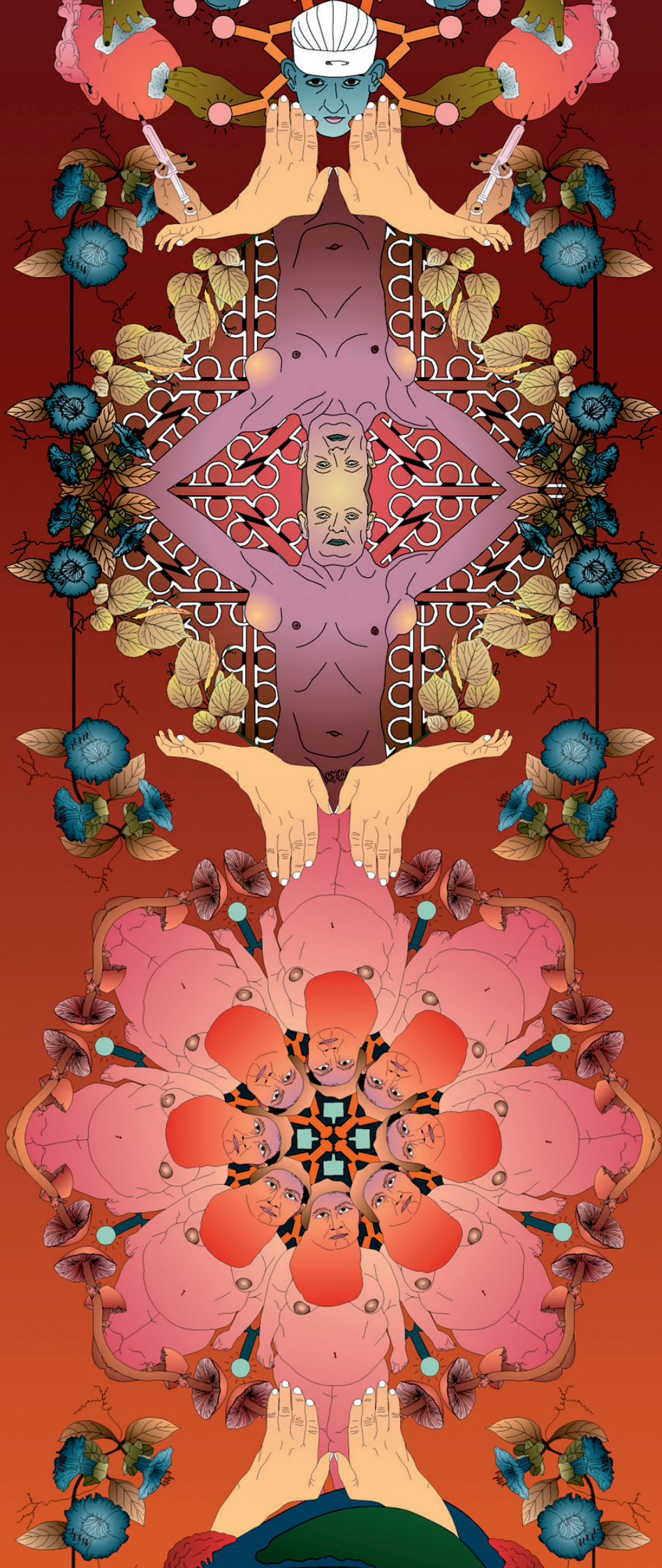
איה בן רון

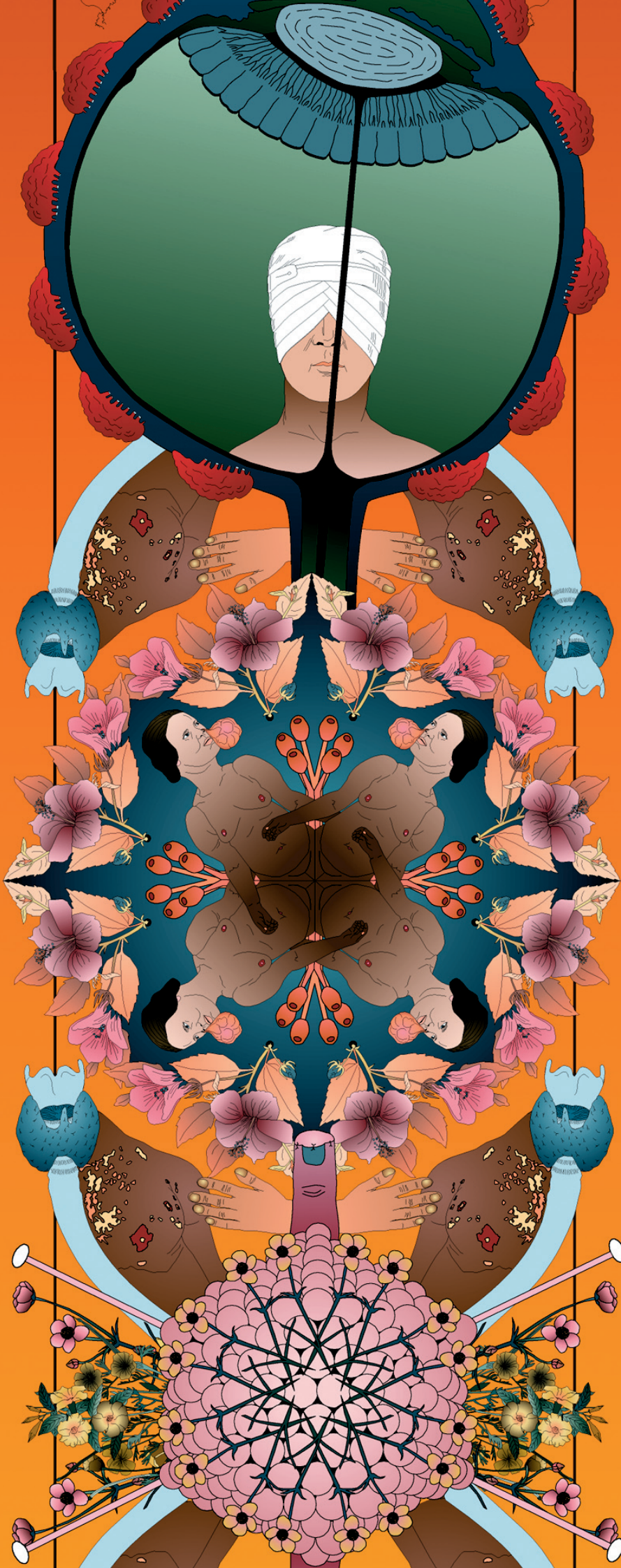


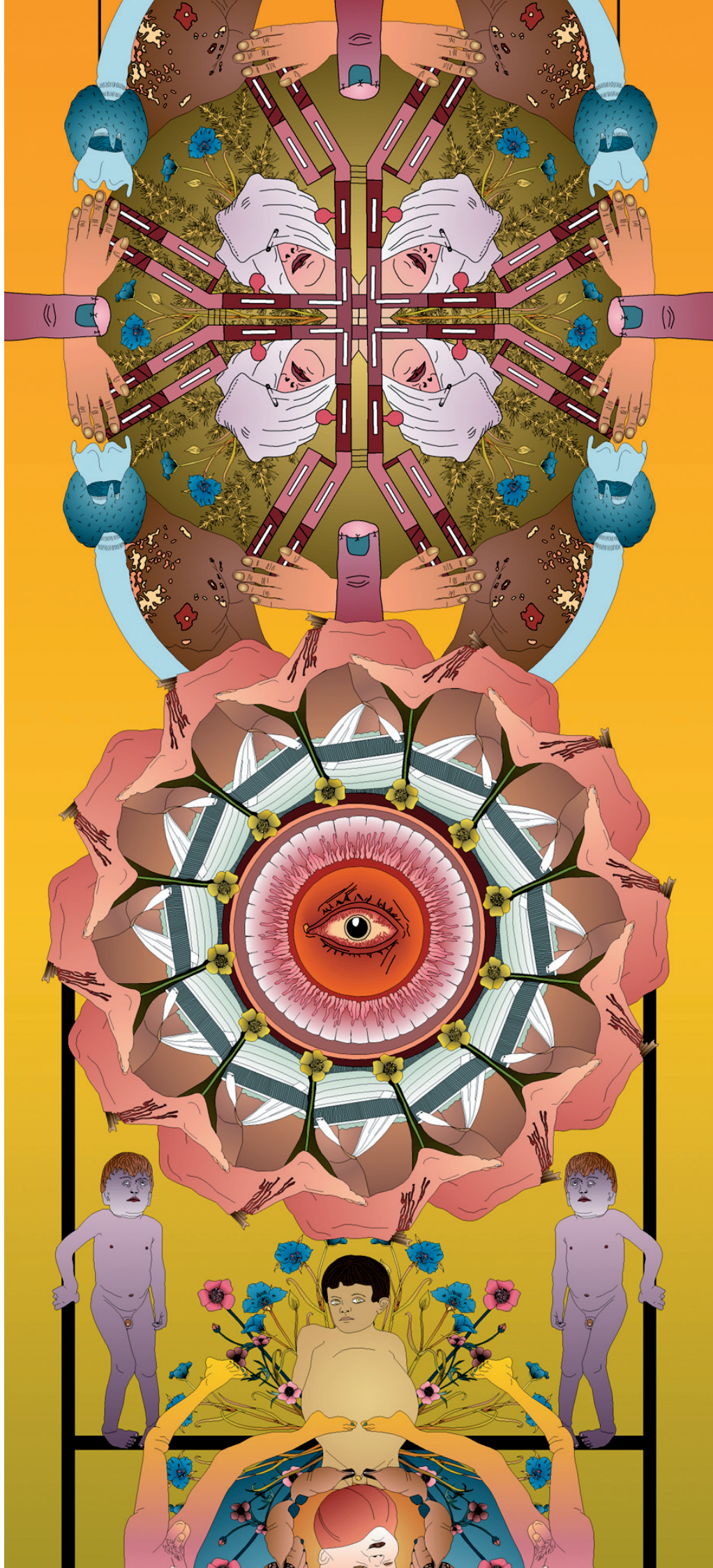




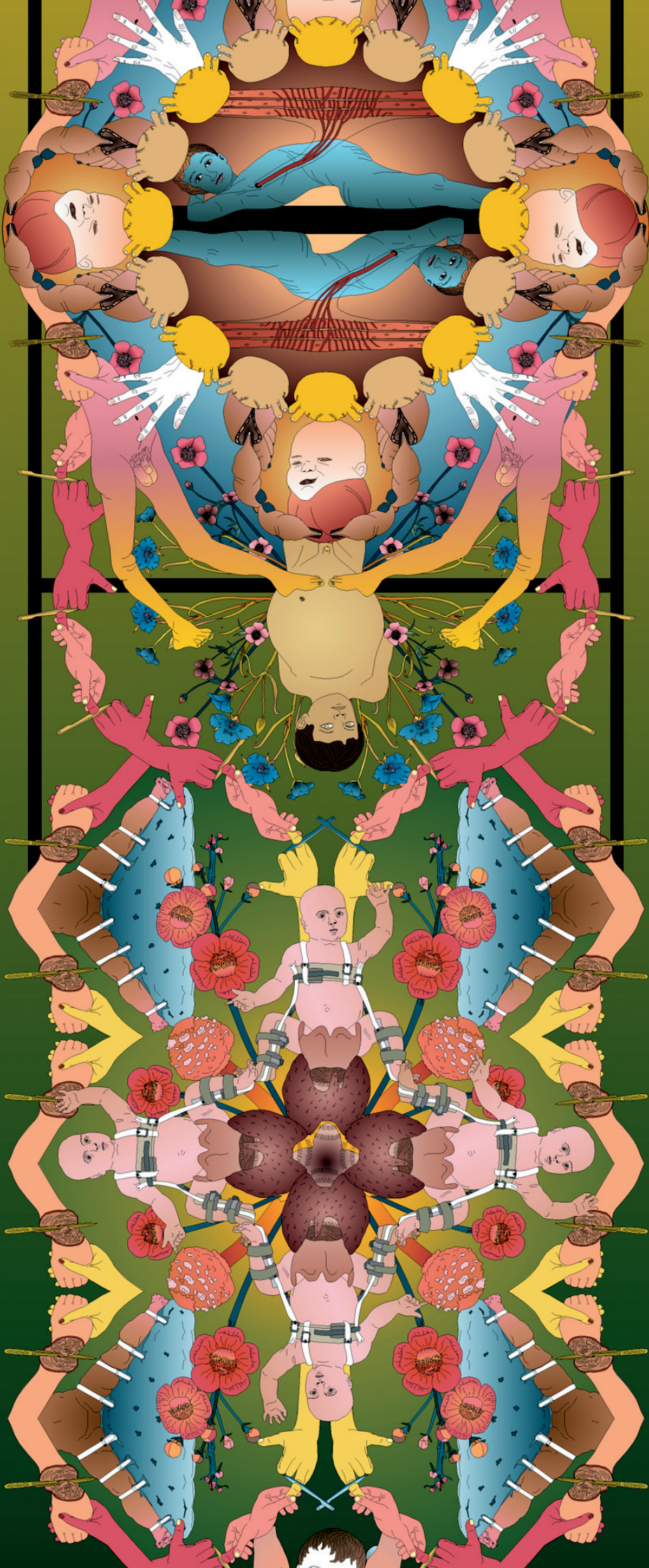


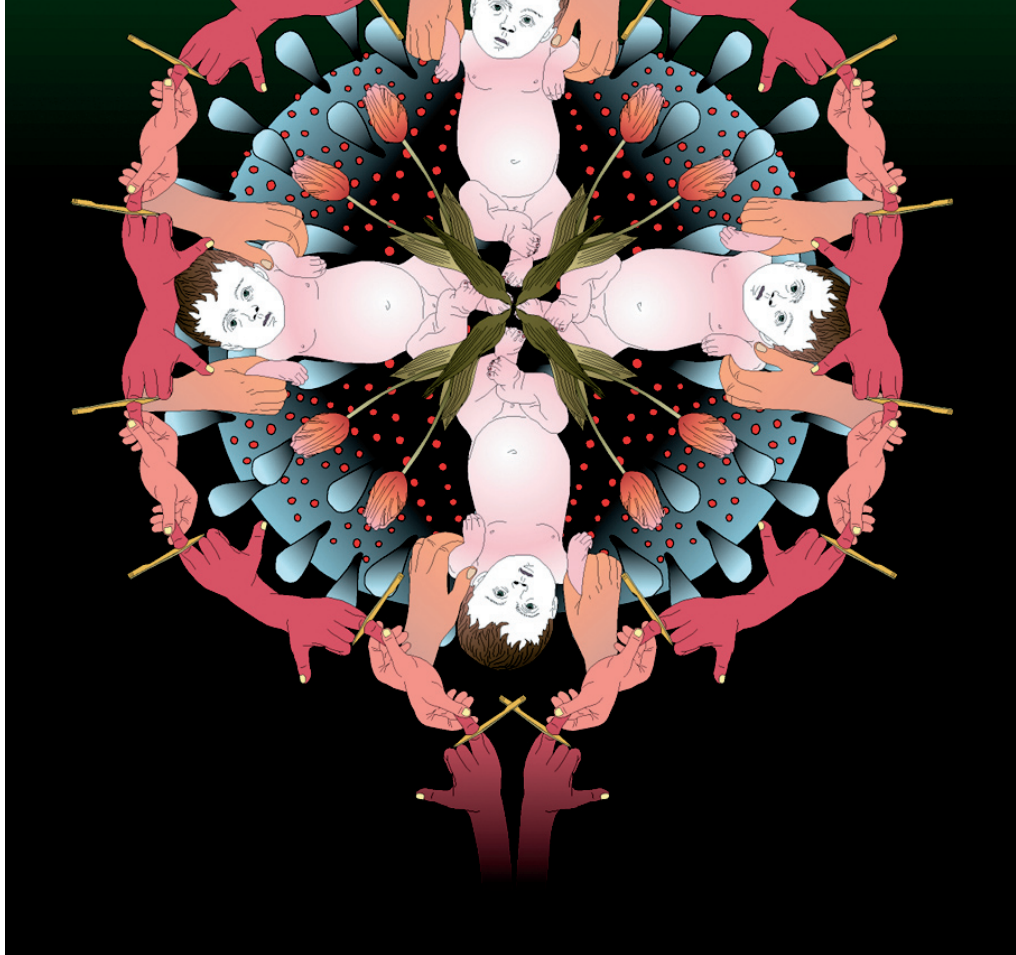






טיפול איה ברון





הרפרודוקציה שמוצגת כאן היא של העבודה HANGING, הדפסה דו-צדית על בד פיברגלס. העבודה המקורית, שמימדיה הם 1.20X25 מטר, נוצרה בשנת 2001 ומאז היא תלויה באופן קבוע לכל גובהו של אולם הכניסה לבניין המטה של קרן וולקאם (Welcome Trust) בלונדון.

העבודה מרכיבה מחדש ובהתאם לעקרונות הכלליים של ציורי המנדלה הבודהיסטיים איורים מספרי לימוד רפואה המתארים מחלות, הליכים רפואיים, מכשור רפואי, שיטות טיפול, ריפוי וניתוח, מודלים מדעיים של מחלות ונגיפים ועוד. האיורים הדידקטיים מופקעים מההקשר המקורי של תיקון או שימור הגוף ומוכפלים ומוכלאים על-מנת לחשוף תבניות של מערכי ידע וכוח שמשחקים תפקיד בעולם הרפואה.

